

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение гимназия № 26 г. Томска

**Рабочая программа
по предмету «Технология»
для слабовидящих обучающихся, вариант 1
к УМК «Гармония»
1-4 класс**

Автор-составитель:
Головина Татьяна Сергеевна,
учитель начальных классов

Томск 2019г.

І.Пояснительная записка

Рабочая программа по «Технологии» (1–4) для слабовидящих обучающихся, вариант 1 составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012г. № 273;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного Министерством образования науки РФ 6 октября 2009г. приказ № 373 с изменениями от 26.11.2010г. №1241, от 22.09.2011г. №2357, от 18.12.2012г. №1060, от 29.14.2014г. №1643, от 31.12.2015г.№1576 г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Приказ Минобрнауки России № 1598 от 19 декабря 2014г;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 от 29.12.2010г. №189 (с изменениями и дополнениями от 29.06.2011г. №85, от 25.12.2013г. №72, от 24.11.2015г. №81);
- с учётом Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15;
- Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования МАОУ гимназии № 26 г. Томска для слабовидящих, вариант 1.

Целью реализации рабочей программы по предмету «Технология» является развитие личности обучающегося и раскрытие его творческого потенциала в процессе обучения теории и практики трудовой деятельности на основе педагогической поддержки его индивидуальности.

В соответствии с перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО слабовидящих обучающихся с особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета:**

- формировать первоначальный опыт практической преобразующей деятельности, стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формировать картину материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формировать мотивацию успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формировать первоначальные конструкторско-технологические знания и умения;
- развивать знаково-символическое и пространственное мышление, творческое и репродуктивное воображение, творческое мышление;
- формировать внутренний план деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планировать (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозировать (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- овладеть первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Коррекционные задачи:

- оказывать коррекционную помощь в овладении базовым содержанием по курсу «Технология»;
- развивать зрительное восприятие;

- учить использовать всех анализаторы и компенсаторные способы деятельности в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни;
- формировать основные навыки ориентировки в микропространстве;
- формировать адекватные предметные пространственные представления;
- развивать познавательный интерес, познавательную активность;

Рабочая программа по предмету «Технология» обеспечена учебно-методическим комплексом: «Технология» для 1-4 классов (автор: Т.М. Рагозина) / М.: Академкнига/Учебник.

Данный комплекс нацелен на достижение результатов освоения предмета «Технология» на личностном, метапредметном и предметном уровнях, реализует основные требования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся ОВЗ.

Интегративная компетенция формируется в условиях взаимовлияния нескольких предметов: математика, изобразительное искусство, окружающий мир, родной язык, литературное чтение.

Математика — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

Русский язык — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

В образовательной деятельности используются следующие виды дифференцированной помощи:

- знакомство с новым материалом развернуто, пошагово;
- изучение нового материала с опорой на модальность: слуховую, зрительную, кинестетическую;
- пошаговое предъявление инструкции;
- опора на жизненный опыт ребёнка;
- использование опор, наглядных, дидактических материалов;
- подробный анализ образца изделия, уточнение названий, конкретизация значений каждой детали;
- использование более широкой наглядности и словесной конкретизации общих положений большим количеством наглядных примеров и упражнений, дидактических материалов.

Адаптация программы осуществляется на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ОВЗ, адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся вариант 1. Программа отражает содержание обучения предмету «Технология» с учетом особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся. Сущность специфических для слабовидящих

обучающихся, вариант 1 образовательных потребностей учитывается при организации учебной деятельности.

II. Общая характеристика учебного предмета

Данный курс учитывает опыт обучающихся в содержании учебных заданий, в выборе технологических приемов и поделочных материалов. Деятельностный подход к процессу обучения обеспечивается формированием у обучающихся представлений о взаимодействии человека с окружающим миром, осознанием роли трудовой деятельности людей в развитии общества, формированием универсальных учебных действий (УУД), способствующих усвоению начальных технологических знаний, простейших трудовых навыков и овладению первоначальными умениями проектной деятельности.

Предмет «Технология» является опорным в формировании УУД. В нем все элементы учебной деятельности — целеполагание, планирование, ориентировка в задании, преобразование, прогнозирование, умение предлагать способы решения, оценка изделия и т.д. — предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для обучающихся. Основные виды учебной деятельности обучающихся: простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, приемов их обработки; анализ конструкций, условий и способов их создания; моделирование, конструирование из различных материалов; решение доступных конструктивно-технологических и творческо-художественных задач, простейшее проектирование, практика работы на компьютере. В содержании обучения большое значение имеют социально-нравственные аспекты трудовой деятельности, личностная и общественная значимость создаваемых изделий. С 3 класса в программу включен раздел «Практика работы на компьютере». Он предусматривает первичное освоение и использование информационных технологий. Содержательная часть программы представлена разделами. В первом разделе «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания» раскрывается роль трудовой деятельности человека в преобразовании окружающей среды на основе знакомства с особенностями труда, быта, ремесел (включая ремесла родного края), даются первоначальные представления о мире профессий, об эстетической культуре ручного, механизированного и автоматизированного труда; раскрываются особенности организации процесса труда обучающихся, включая самообслуживание, дается общее представление о проектной деятельности. Освоение обучающимися проектной деятельности начинается со 2 класса. Особенность ее содержания состоит в том, что проекты носят наглядный, практический характер. Они объединяют знакомые, легко повторяющиеся действия, ставят близкие и важные для обучающегося цели: изготовление движущихся воздушных и плавающих игрушек и моделей, макетов архитектурных построек. Организуя проектную деятельность, важно активизировать обучающихся на самостоятельное обоснование проекта, выбор конструкции, отбор материалов и их экономное расходование, продумывание плана и последовательности проведения работ.

Во втором разделе «Технология изготовления изделий из различных материалов (опыт практической деятельности)» дается информация о материалах, перечислены инструменты и приспособления для их обработки, технологические операции, подлежащие освоению, указаны виды практических работ. Информация о видах и применении материалов сопровождается заданиями, цель которых — наблюдение и опытное исследование свойств этих материалов. Программой предусмотрено не только знакомство со свойствами одного материала, но и сравнение одних и тех же свойств разных материалов, например бумаги и картона, бумаги и ткани, пластилина и глины, что содействует обоснованному выбору обработочных операций. Раздел содержит сведения о подготовке материалов к работе. На изготовление рекомендуемых изделий затрачивается от одного до трех уроков. Третий раздел «Конструирование и моделирование» содержит информацию о транспорте, в нем делается акцент на чтении схем и простейших чертежей, обеспечивающих конструирование и моделирование несложных технических объектов, естественным результатом изготовления которых является проверка их в действии на уроках технологии и других предметах.

Четвертый раздел «Практика работы на компьютере» предусматривает обучение использованию компьютерных программ как средств учебного назначения, позволяя расширить ряд информационных источников, с которыми обучающиеся целенаправленно работают (включая Интернет).

Особое внимание при изучении вышеуказанных разделов программы уделяется культуре труда, правилам безопасной работы и личной гигиене, умению экономить материалы, бережно относиться к инструментам, приспособлениям. Программа предполагает обязательное сочетание индивидуальной работы над заданием с работой в малых группах и с коллективной работой. Готовые изделия используются на других уроках, при организации школьных выставок, конкурсов, ярмарок, при оформлении школьных и домашних помещений, для подарков родителям, детским садам, ученикам младших классов. Программа позволяет осуществлять пропедевтическую профориентационную работу, цель которой — формирование у обучающихся интереса к трудовой и профессиональной деятельности. Для решения этой задачи проводятся экскурсии на природу (с целью наблюдения и заготовки природных материалов), посещаются музеи декоративно-прикладного творчества, выставки. Для успешной реализации программного материала используются эвристические беседы в сочетании с поисковой исследовательской деятельностью обучающихся для получения новых знаний при обсуждении конструктивных особенностей изделий, определении свойств используемых материалов, поиске возможных и рациональных способов их обработки, правильного или наиболее рационального выполнения технологического приема, операции, конструкции

Освоение обучающими проектной деятельности начинается со 2 класса. Особенность ее содержания состоит в том, что проекты носят наглядный, практический характер. Они объединяют знакомые, легко повторяющиеся действия, ставят близкие и важные для ребенка цели: изготовление движущихся воздушных и плавающих игрушек и моделей, макетов архитектурных построек. Организуя проектную деятельность, важно активизировать обучающихся на самостоятельное обоснование проекта, выбор конструкции, отбор материалов и их экономное расходование, продумывание плана и последовательности проведения работ

Предмет «Технология» тесно связан с другими образовательными областями и является одним из основных средств для реализации деятельностного подхода в образовании.

Учебный предмет «Технология» имеет отчетливую практико-ориентированную направленность. Его содержание даёт ребёнку представление о технологическом процессе, как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции правил, показывает, как использовать полученные знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности. Практическая деятельность на уроках технологии создает основу для формирования системы специальных технологических действий.

Изучение предмета формирует важную компетенцию соблюдения правил безопасной работы и гигиены труда. В ходе реализации рабочей программы его изучения происходит постепенное расширение образовательного пространства обучающегося за пределы образовательной организации (экскурсии вокруг школы, по району, в мастерские и на предприятия, знакомящие слабовидящих обучающихся с видами и характером профессионального труда).

III. Описание места учебного предмета

На изучение предмета «Технология» в 1-4 классах учебным планом МАОУ гимназии № 26 г. Томска отводится:

- 1 класс – 33 часа в год, 1 час в неделю,
- 2 класс – 34 часов в год, 1 час в неделю
- 3 класс – 34 часов в год, 1 час в неделю
- 4 класс – 34 часов в год, 1 час в неделю

IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры содержания курса отражены в личностных, метапредметных и предметных результатах освоения технологии в начальной школе и имеют следующие целевые установки:

- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно: развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации: развитие готовности к самостоятельным действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, способности уважать результаты труда других людей;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма: формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной и отечественной материальной культурой;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе: доброжелательности, готовности к сотрудничеству, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
- формирование жизненной компетенции слабовидящих обучающихся, а именно: овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах; овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах;
- овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

IV. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Содержание рабочей программы по предмету «Технология» (1-4 класс) направлено на достижение планируемых результатов освоения обучающимися всех компонентов, составляющих содержательную основу адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Планируемые результаты опираются на ведущие целевые установки, отражающие основной вклад рабочей программы в развитие личности обучающихся, их способностей.

В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы:

1. Личностные результаты.
2. Метапредметные результаты (представлены всеми группами УУД)
3. Предметные результаты.

Личностные результаты освоения рабочей программы:

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметные результаты освоения рабочей программы

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и

межпредметными знаниями.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

На предмете «Технология» будет организована работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного, преобразование и интерпретация информации, оценка информации и работа по формированию ИКТ- компетентности слабовидящих обучающихся в соответствии с АООП НОО МАОУ гимназии № 26 г. Томска.

Чтение. Работа с текстом

(метапредметные результаты)

В результате изучения предмета «Технология» при получении начального общего образования слабовидящие обучающиеся приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Слабовидящие обучающиеся научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Слабовидящие обучающиеся овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

Слабовидящие обучающиеся научатся использовать такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации. Слабовидящие обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
 - соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

**Формирование ИКТ- компетентностей обучающихся
(метапредметные результаты)**

В результате изучения предмета «Технология» при получении начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Слабовидящие обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Слабовидящие обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ; научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать гипермедиасообщения.

Слабовидящие обучающиеся научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся формируются и развиваются необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в основной школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий оптимальный по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш - карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический

орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;

-искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

-заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться:

-грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

-создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;

-создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

-готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

-создавать диаграммы, планы территории и пр.;

-создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

-размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;

-пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

-представлять данные;

-создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

-создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно-управляемых средах (создание простейших роботов);

-определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

-планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

-проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования;

-моделировать объекты и процессы реального мира.

Предметные результаты освоения рабочей программы

Выпускник научится:

-составлять сообщения о современных профессиях, связанных с механизированным и автоматизированным трудом (с учётом региональных особенностей), и описывать их особенности;

-организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;

-отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в организации работы;

- осуществлять контроль и корректировку хода работы;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды, ремонт одежды и книг);
- отбирать предложенные материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (циркуль), режущими (ножницы, канцелярский нож);
- размечать бумагу и картон циркулем;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- изготавливать объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам;
- анализировать конструкцию изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
- рассказывать о назначении инструментальных программ, называемых текстовыми редакторами;
- использовать правила оформления текста (заголовок, абзац, отступ «красная строка»); знать цели работы с принтером как с техническим устройством;
- работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
- использовать возможности оформления текста рисунками, таблицами, схемами;
- использовать возможности поиска информации с помощью программных средств;
- соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
- включать и выключать дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру;
- использовать элементарные приёмы клавиатурного письма;
- использовать элементарные приёмы работы с документом с помощью простейшего текстового редактора (сохранять и открывать документ, выводить документ на печать);
- осуществлять поиск, преобразование, хранение и применение информации для решения различных задач;
- решать учебные и практические задачи с использованием компьютерных программ;
- подключать к компьютеру дополнительные устройства;
- осуществлять поиск информации в электронных заданиях: словарях, справочниках, энциклопедиях;
- соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приёмов работы со средствами информационных и коммуникационных технологий.

VI.Содержание учебного предмета.

1 класс -33 часа, 1 час в неделю

№ п\п	Наименование раздела и количество часов	Содержание программы
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания (реализуется во всех разделах)	<p>Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта, произведения художественного и декоративно-прикладного искусства, архитектура). Природа как источник сырья. Технология — знания о способах переработки сырья в готовое изделие. Технологический процесс — последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.</p> <p>Организация рабочего места для работы с бумагой, пластическими, природными и текстильными материалами (рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений).</p> <p>Анализ устройства и назначения изделия.</p> <p>Самообслуживание: сохранение порядка на</p>

		рабочем месте во время работы и уборка рабочего места по окончании работы
2	Природные материалы (5 ч)	<p>Растительные природные материалы: листья, веточки, семена растений, шишки, желуди, скорлупа грецких орехов. Свойства природных материалов: цвет, форма, размер.</p> <p>Подготовка растительных материалов к работе: сбор листьев в сухую погоду, удаление пыли; промывка и сушка семян, хранение в бумажных конвертах, коробках.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, подкладная дощечка. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.</p> <p>Основные технологические операции ручной обработки природного материала: резание ножницами, капельное склеивание деталей из листьев и семян, сушка, сборка объёмных деталей из природного материала при помощи пластилина.</p> <p>Практические работы: изготовление по рисункам аппликаций, орнаментальных композиций, сказочных персонажей.</p> <p>Бережное использование природного материала.</p>
3	Пластичные материалы (6 ч)	<p>Пластилин, масса для моделирования. Подготовка пластилина к работе: делить брусок на глаз, разминать для повышения пластичности.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.</p> <p>Основные технологические операции ручной обработки пластилина: скатывание шарообразных форм, раскатывание до получения удлинённых форм, вытягивание, заглаживание, вдавливание.</p> <p>Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (овощей, фруктов, животных), фишек для уроков математики по рисункам.</p>
4	Изготовление изделий из бумаги (13 ч)	<p>Виды бумаги, используемые на уроках: газетная, обложечная, альбомная, цветная для аппликаций, для принтера, копирка, писчая. Свойства бумаги: цвет, блеск, прозрачность, фактура поверхности, влагопроницаемость. Экономное расходование бумаги при разметке деталей по шаблону, через копирку.</p> <p>Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – рисунок. Изготовление изделий по рисунку.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаш простой, ножницы, фальцовка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.</p> <p>Основные технологические операции ручной обработки бумаги: отрывание, резание ножницами,</p>

		<p>многослойное складывание, гофрирование, сборка и скрепление деталей (клеевое), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.</p> <p>Практические работы: изготовление пригласительных билетов, конвертов, закладок для книг, новогодних снежинок, открыток, аппликаций.</p>
5	Изготовление изделий из текстильных материалов (9 ч)	<p>Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного происхождения (хлопчатобумажные и льняные). Свойства ткани: цвет, фактура поверхности, толщина. Экономное расходование ткани при раскрое по выкройке деталей прямоугольной формы.</p> <p>Нитки, используемые на уроках: швейные, для вышивания «мулине».</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройка. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.</p> <p>Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, продёргивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани и украшение изделий ручным швом «вперёд иголку», связывание ниток в пучок.</p> <p>Практические работы: изготовление вышитых салфеток, игольниц, аппликаций, украшений одежды, декоративных композиций.</p>

2 класс -34 часа, 1 час в неделю

№ п/п	Наименование раздела и количество часов	Содержание программы
	<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания (реализуется во всех разделах).</p>	<p>Разнообразие предметов рукотворного мира из бумаги, природных и текстильных материалов. Понятие «профессия». Мастера и их профессии, связанные с обработкой природных материалов. Распространенные виды профессий, связанных с воздушным и водным транспортом (с учетом региональных особенностей). Анализ информации из словаря учебника при выполнении заданий, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах.</p> <p>Групповые проекты. Этапы проектирования: составление плана, определение особенностей конструкции и технологии изготовления, подбор инструментов и материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла, проверка изделия в действии. Результат проектной деятельности — изделия «Бумажный змей», «Модель парусника».</p> <p>Самообслуживание: подбор материалов,</p>

		инструментов и приспособлений для работы по рисункам, выполнение мелкого ремонта — пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями.
1	Природные материалы (10 ч)	<p>Практическое применение природного материала в жизни. Бережное отношение к природе как источнику сырья.</p> <p>Растительные природные материалы: листья, веточки, семена и плоды растений, солома. Минеральные материалы: яичная скорлупа.</p> <p>Подготовка растительных материалов к работе: сбор цветущих растений в сухую погоду, сортировка материалов по цвету, размеру, форме; хранение. Подготовка яичной скорлупы для работы.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, карандаш, подкладная дощечка. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.</p> <p>Основные технологические операции ручной обработки природного материала: разметка деталей на глаз, резание ножницами, капельное склеивание деталей и по всей поверхности, окрашивание, отделка аппликацией, сушка.</p> <p>Практические работы: изготовление аппликаций по рисункам.</p>
2	Пластичные материалы (3 ч)	<p>Пластилин и его свойства: пластичность, способность сохранять форму. Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.</p> <p>Основные технологические операции ручной обработки пластилина: сплющивание (расплющивание), прижимание.</p> <p>Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (грибов), декоративных композиций по рисункам.</p>
3	Изготовление изделий из бумаги (8ч)	<p>Практическое применение бумаги в жизни. Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций, для принтера, копирка, альбомная. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина.</p> <p>Выбор материала для изготовления изделия с учётом свойств по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги при разметке: на глаз, складыванием, сгибанием, по шаблону, по клеткам, по линейке. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, схема. Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, схеме.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаш простой, ножницы, фальцовка,</p>

		<p>линейка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.</p> <p>Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, надрезание, вырезание, гофрирование, сгибание, сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, кнопкой), отделка аппликацией, сушка.</p> <p>Практические работы: изготовление конвертов, новогодних игрушек, этикеток, гофрированных подвесок-кукол, рамок.</p>
4	Текстильные материалы (5 ч)	<p>Практическое применение текстильных материалов в жизни. Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного происхождения (хлопчатобумажные и льняные). Лицевая и изнаночная сторона тканей.</p> <p>Экономное расходование ткани при раскрое от сгиба по выкройке прямоугольных деталей.</p> <p>Нитки и их назначение. Свойства ниток: цвет, прозрачность, толщина.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройка. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.</p> <p>Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, сшивание деталей из ткани и украшение изделий ручным швом «вперёд иголку», обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперёд иголку с перевивом», наматывание ниток на кольца, связывание ниток в пучок.</p> <p>Практические работы: изготовление мешочков для хранения предметов, одежды игрушек из помпонов.</p>
5	Конструирование и моделирование (8ч)	<p>Общее представление о современном транспорте, используемом человеком в воздухе и на воде (назначение, исторические аналоги, общее представление о конструкции).</p> <p>Изделие, деталь изделия.</p> <p>Конструирование и моделирование несложных технических объектов по схеме и простейшему чертежу.</p> <p>Практические работы: создание вертушек и моделей самолётов, динамической модели.</p>

3 класс- 34 часа, 1 час в неделю

№ п\п	Наименование раздела и количество часов	Содержание программы
1	Общекультурные и общетрудовые	Разнообразие предметов рукотворного мира из картона, текстильных материалов. Традиции и творчество

	<p>компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (реализуется во всех разделах)</p>	<p>мастеров в создании изделий из текстильных материалов. Распространенные виды профессий, связанных с транспортом для перевозки грузов и сельскохозяйственной техникой (с учетом региональных особенностей).</p> <p>Организация рабочего места для работы с глиной, металлами, деталями конструктора. Анализ задания, планирование трудового процесса, поэтапный контроль за ходом работы, навыки сотрудничества.</p> <p>Групповые проекты. Сбор информации о создаваемом изделии, выбор лучшего варианта. Результата проектной деятельности — «Парк машин для перевозки грузов», «Модели сельскохозяйственной техники».</p> <p>Самообслуживание: подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы по перечню в учебнике, выполнение ремонта книг, декоративное оформление культурно-бытовой среды.</p>
<p>2</p>	<p>Пластичные материалы(2ч)</p>	<p>Глина. Применение глины для изготовления предметов быта и художественных предметов.</p> <p>Сравнение глины и пластилина по основным свойствам: цвет, пластичность, способность впитывать влагу.</p> <p>Подготовка глины к работе.</p> <p>Приемы работы с глиной: формование деталей, сушка, раскрашивание.</p> <p>Практические работы: лепка декоративных игрушек, рельефных пластин.</p>
<p>3</p>	<p>Бумага и картон (10ч)</p>	<p>Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций и для принтера, копирка, крепированная, калька. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина, фактура поверхности, прочность.</p> <p>Практическое применение картона в жизни. Виды картона, используемые на уроках: цветной, коробочный, гофрированный. Свойства картона: цвет, прочность, толщина, гибкость, жёсткость, фактура поверхности. Сравнение свойств разных видов картона между собой и со структурой бумаги.</p> <p>Выбор картона для изготовления изделия с учётом свойств по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги и картона при разметке на глаз, через копирку, на просвет, по шаблону, по линейке и по угольнику. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона: карандаш простой, ножницы,</p>

		<p>канцелярский нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, шаблоны, подкладной лист, дощечка для выполнения работ с канцелярским ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила.</p> <p>Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, резание ножницами, надрезание канцелярским ножом, прокалывание шилом, гофрирование, сгибание, скручивание, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное, скотчем, скобами, гвоздём, проволокой, «в надрез»), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.</p> <p>Практические работы: изготовление новогодних подвесок, декоративных композиций, упаковок, коробок, подставок для письменных принадлежностей, планшетов, картонных фигурок для театра с подвижными элементами.</p>
4	Текстильные материалы (5 ч)	<p>Общее представление о текстильных материалах, их практическое применение в жизни.</p> <p>Виды тканей, используемые на уроках: ткани растительного и животного происхождения. Сопоставление тканей по основным свойствам: цвету, фактуре поверхности, толщине. Экономное расходование ткани при раскрое парных деталей.</p> <p>Нитки используемые на уроках: швейные, мулине, для вышивания. Выбор ниток для изготовления изделия в зависимости от их свойств.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.</p> <p>Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком и петелькой, продёргивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани петельным швом, вышивание стебельчатым и тамбурным швами.</p> <p>Практические работы: изготовление вышитых картинок, подвесок, обложек для записных книг, открыток, закладок, аппликаций, кукол для пальчикового театра, коллажа, нитяной графики.</p>
5	Металлы (1 ч)	<p>Виды металлов, используемые на уроках: фольга, проволока. Свойства фольги: цвет, блеск, толщина, прочность, жесткость, гибкость, способность сохранять форму.</p> <p>Экономное расходование материалов при разметке.</p>

		<p>Инструменты и приспособления для обработки металлов: ножницы, пустой стержень шариковой ручки, подкладная дощечка.</p> <p>Основные технологические операции ручной обработки металлов: разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами, скручивание.</p> <p>Практические работы: брелок из проволоки</p>
6	Утилизированные материалы (1 ч)	<p>Вид материала: пластмассовые разъёмные упаковки-капсулы.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки утилизированных материалов: ножницы, шило, фломастер, дощечка для выполнения работ с шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, шила.</p> <p>Основные технологические операции ручной обработки утилизированных материалов: разметка по шаблону, надрезание ножницами, прокалывание шилом, сборка деталей (гвоздиком), отделка клеевой бумагой.</p> <p>Практические работы: изготовление игрушек-сувениров.</p>
7	Конструирование и моделирование (5ч)	<p>Понятие о конструкции изделия. Различные виды конструкции (разъёмная, неразъёмная) и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей (подвижное и неподвижное). Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления по назначению изделия).</p> <p>Работа с конструктором. Конструирование и моделирование несложных технических объектов по рисунку, схеме и простейшему чертежу, эскизу, по заданным условиям (функциональным, декоративно-художественным).</p> <p>Практические работы: изготовление устройства, демонстрирующего циркуляцию воздуха; змейки для определения движения тёплого воздуха; устройства из полос бумаги; картонные фигурки с элементами движения.</p>
8	Практика работы на компьютере (10ч)	<p>Компьютер как техническое устройство для работы с информацией. Основные устройства компьютера. Назначение основных устройств компьютера. Дополнительные, устройства, подключаемые к компьютеру, их назначение. Носители информации. Электронный диск. Дисковод как техническое устройство для работы с электронными дисками. Приемы работы с электронным диском, обеспечивающие его сохранность.</p> <p>Организация работы на компьютере. Подготовка компьютера к работе (включение компьютера). Правильное завершение работы на компьютере. Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Мышь. Устройство мыши. Приемы работы с мышью. Компьютерные программы. Понятие о тренажере как программном</p>

		<p>средстве учебного назначения. Первоначальное понятие об управлении работой компьютерной программы. Управление работой компьютерной программы с помощью мыши. Клавиатура как устройство для ввода информации в компьютер. Работа на клавиатуре с соблюдением санитарно-гигиенических норм.</p> <p>Графические редакторы, их назначение и возможности использования. Работа с простыми информационными объектами (графическое изображение): создание, редактирование. Вывод изображения на принтер. Использование графического редактора для реализации творческого замысла.</p>
--	--	---

4 класс- 34 часа, 1 час в неделю

№ п\п	Наименование раздела и количество часов	Содержание программы
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (реализуется во всех разделах)	<p>Трудовая деятельность в жизни человека</p> <p>Распространённые виды профессий, связанные с механизированным и автоматизированным трудом (с учётом региональных особенностей).</p> <p>Общее представление о технологическом процессе</p> <p>Организация рабочего места в зависимости от вида работы, распределение рабочего времени, отбор и анализ информации из учебника и других дидактических материалов, её использование в организации работы, контроль и корректировка хода работы, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).</p>
2	Технология ручной обработки материалов. Пластические материалы(2ч)	<p>Глина. Применение глины для изготовления предметов быта и художественных предметов. Сравнение глины и пластилина по основным свойствам: цвет, пластичность, способность впитывать влагу.</p> <p>Подготовка глины к работе. Приемы работы с глиной: формование деталей, сушка, раскрашивание.</p> <p>Практические работы: лепка декоративных игрушек, рельефных пластин.</p>
3	Бумага и картон (10 ч)	<p>Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций и для принтера, копирка, крепированная, калька, ватман. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина, фактура поверхности, прочность.</p> <p>Виды картона, используемые на уроках: цветной, гофрированный.</p> <p>Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Экономное расходование бумаги и картона при разметке на глаз, через копирку, на просвет, по шаблону, по линейке и по угольнику.</p> <p>Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контурная,</p>

		<p>размерная, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона: карандаш простой, ножницы, канцелярский нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, шаблоны, подкладной лист, дощечка для выполнения работ с канцелярским ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила.</p> <p>Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, резание ножницами, надрезание канцелярским ножом, прокалывание шилом, гофрирование, сгибание, скручивание, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное, скотчем, скобами, гвоздём, проволокой, «в надрез»), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.</p> <p>Практические работы: изготовление новогодних подвесок, масок, открыток, декоративных композиций, головоломок, игрушек, аппликаций.</p>
4	<p>Текстильные материалы (4 ч)</p>	<p>Виды тканей, используемые на уроках: ткани растительного и животного происхождения. Сопоставление тканей по переплетению нитей. Экономное расходование ткани при раскрое.</p> <p>Нитки, используемые на уроках: мулине, для вязания.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки, картонные кольца. Приёмы рационального и безопасного использования игл, булавок, шила.</p> <p>Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком и петелькой, продёргивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани ручным швом «строчка», обработка края ткани петельным швом, вышивание простым крестом, наматывание ниток на кольца, натяжение ниток.</p> <p>Практические работы: изготовление вышитых закладок, лент, мини-панно,</p>
5	<p>Металлы (2 ч)</p>	<p>Практическое применение металлов в жизни. Виды проволоки. Выбор проволоки с учётом её свойств: упругость, гибкость, толщина. Экономное расходование материалов при разметке.</p>

		<p>Инструменты и приспособления для обработки металлов: ножницы, кисточка с тонкой ручкой, подкладная дощечка.</p> <p>Основные технологические операции ручной обработки металлов: разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами, сгибание, скручивание, тиснение.</p> <p>Практические работы: изготовление каркасных моделей человечков.</p>
6	Утилизированные материалы (4 ч)	<p>Практическое применение утилизированных материалов в жизни. Виды материалов, используемые на уроках: пластиковые ёмкости, упаковочная тара из пенопласта. Выбор материалов по их конструктивным свойствам.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки утилизированных материалов: ножницы, нож канцелярский, шило, кисть для клея, фломастер, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа и шила.</p> <p>Основные технологические операции ручной обработки утилизированных материалов: прокалывание шилом, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное), тиснение, шлифование наждачной бумагой, отделка шпагатом, окрашивание.</p> <p>Практические работы: оформление вазы, изготовление подставки, подвесок</p>
7	Конструирование и материалы (2 ч)	<p>Виды и способы соединения деталей. Понятие о конструкции изделия. Различные виды конструкции (разъёмная, неразъёмная) и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей (подвижное и неподвижное). Конструирование и моделирование из металлических стандартных деталей технических моделей по технико-технологическим условиям.</p> <p>Конструирование и моделирование несложных технических объектов по заданным (функциональным) условиям.</p>
8	Практика работы на компьютере (10ч)	<p>Повторение. Организация рабочего места. Подключение к компьютеру дополнительных устройств для работы с текстом (принтер, сканер).</p> <p>Инструментальные программы для работы с текстом (текстовые редакторы). Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Освоение клавиатуры компьютера. Клавиатурный тренажер. Работа с клавиатурным тренажером. Знакомство с правилами клавиатурного письма (ввод букв и цифр, заглавной буквы, точки, запятой, интервала между словами, переход на новую строку, отступ, удаление символов). Ввод в компьютер простого текста с клавиатуры. Оформление текста. Рисунок в тексте. Таблица в тексте. Схема в тексте. Использование текстового редактора для творческой работы учащихся. Приемы работы с документом.</p>

		Сохранение документа на жестком диске. Открытие документа. Вывод документа на печать. Демонстрация возможности ввода текста документа со сканера. <i>Первоначальное представление о поиске информации на основе использования программных средств. Примеры использования программных средств для поиска информации (по ключевому слову, каталогам).</i> Работа с простейшими аналогами электронных справочников.
--	--	--

VII. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

1 класс

Кол-во часов	Тема	Виды учебной деятельности обучающихся
6 час.	<p>Пластичные материалы</p> <p>Изделия из пластилина</p> <p>Изделия из пластилина. Блюдо с фруктами</p> <p>Изделие из пластилина. Овощи.</p> <p>Изделия из пластилина. Мышка и кошка из пластилина</p> <p>Моделирование. Фишки из массы.</p> <p>Моделирование. Медведь из массы</p>	<p>Рассматривать на рисунке инструменты и приспособления (стека, доска для лепки, чашка для воды), понимать их назначение при работе с пластическими материалами.</p> <p>Организовывать под руководством и контролем учителя свою деятельность: подготавливать рабочее место при работе с пластилином, убирать рабочее место по окончании работы.</p> <p>Наблюдать и сравнивать с помощью учителя приемы обработки пластилина (отщипывание и отрезание от бруска кусочков, скатывание шарика, раскатывание шарика в форме конуса и жгутика, вытягивание, заглаживание, вдавливание, прижимание, примазывание).</p> <p>Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: сравнивать способ действия и его результат с эталоном в целях обнаружения отличий от эталона.</p>
5 часов	<p>Природные материалы</p> <p>Аппликация из сухих листьев «Животные»</p> <p>Узоры из семян.</p> <p>Декоративная композиция из сухих листьев и семян.</p> <p>Декоративная композиция из сухих листьев и семян.</p> <p>Аппликация их сухих листьев «Пейзажи».</p>	<p>Рассматривать на рисунке инструменты и приспособления (карандаш, кисть, ножницы), понимать их назначение при работе с природными материалами.</p> <p>Организовывать под руководством учителя свою деятельность: подготавливать рабочее место при работе с природными материалами, рационально размещать материалы и инструменты, убирать рабочее место по окончании работы.</p> <p>Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать поставленную цель, особенности конструкции открытки, сравнивать</p>

		<p>формы пластилиновых основ.</p> <p>Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее задачами.</p> <p>Наблюдать и выполнять новые приемы работы: раскладывание деталей, нанесение капельки клея кисточкой на детали, сушка деталей, подбор основы, разрезание заготовки ножницами, снимать пластилиновую основу с картона, намечать стекой линии узора.</p> <p>Исследовать конструктивные особенности ножниц, изучать правила безопасной работы с инструментом.</p> <p>Создавать открытку, аппликации, узоры с опорой на рисунки. Соблюдать под контролем учителя приемы безопасного труда при работе с ножницами.</p> <p>Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: сравнивать способ действия и его результат с эталоном в целях обнаружения отличий от эталона.</p> <p>Формулировать с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке.</p>
<p>13 часов</p>	<p>Бумага</p> <p>Аппликации из мятой бумаги.</p> <p>Обрывные аппликации из бумаги.</p> <p>Бумага. Пригласительный билет на елку.</p> <p>Бумага. Пригласительный билет на елку (окончание работы).</p> <p>Изготовление конверт для пригласительного билета.</p> <p>Гофрированные новогодние подвески.</p> <p>Новогодние снежинки.</p> <p>Мозаика из бумаги.</p> <p>Мозаика из бумаги (завершение работы).</p> <p>Плетение из полосок бумаги.</p> <p>Плетение из полосок бумаги (завершение работы).</p> <p>Открытка из бумаги.</p> <p>Бумага. Картон. Модели городского транспорта.</p>	<p>Рассматривать на рисунке инструменты и приспособления (карандаши, кисть, ножницы, линейка, лупа), понимать их назначение при работе с бумагой.</p> <p>Организовывать под руководством и контролем учителя свою деятельность: подготавливать рабочее место при работе с бумагой, рационально размещать материалы и инструменты, убирать рабочее место по окончании работы.</p> <p>Исследовать с помощью учителя свойства влажной бумаги.</p> <p>Исследовать с помощью учителя свойства бумаги на прочность.</p> <p>Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать поставленную цель, конструктивные особенности аппликации, пригласительного билета, конверта, подвески, закладки.</p> <p>Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее задачами.</p> <p>Наблюдать и выполнять новые приемы работы с бумагой: смять, намочить, отжать, скатать; обрывание по контуру,</p>

разметка при помощи кальки и копирки; разрезание ножницами по разметке, вырезание ножницами круглых деталей, надрезание уголков, чтение и выполнение работы по схеме, разметка листа складыванием, разметка по шаблону, отгибание часть заготовки: разметка квадрата из прямоугольного листа, разметка прямой линии при помощи линейки, складывание квадратной заготовки в разных направлениях; складывание и сборка бумажных заготовок-гармошек, вклеивание нитяной петельки между складками; складывание заготовки в шесть раз; составление мозаики; переворачивание заготовки на другую сторону; плетение бумажных полос в шахматном порядке.

Создавать под руководством учителя аппликацию, пригласительный билет, конверт, подвеску, снежинки, закладку с опорой на рисунки и схемы.

Соблюдать под контролем учителя приемы безопасного труда при работе с ножницами.

Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: сравнивать способ действия и его результат с эталоном в целях обнаружения отличий от эталона.

Формулировать с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке.

Конструировать с помощью учителя парусник: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы; читать схему изготовления модели и выполнять по ней работу.

Конструировать под руководством учителя модели городского транспорта: определять особенности конструкций, подбирать соответствующие материалы, планировать предстоящую практическую работу и выполнять ее по намеченному плану.

Исполнять под руководством учителя разные социальные роли: уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении конструкции моделей, определять свое место в общей деятельности, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со

		<p>сверстниками.</p> <p>Участвовать под руководством учителя в совместной творческой деятельности.</p>
<p>9 часов</p>	<p>Текстильные материалы</p> <p>Правила безопасной работы иглами и булавками. Аппликации из ткани. Игольница. Раскрой деталей. Игольница (завершение работы). Подвески из лоскутков ткани. Вышивание салфетки. Вышивание салфетки (завершение работы). Цветочная композиция из ниток. Аппликации из ткани. Баба-Яга в ступе. Аппликации из ткани. Баба-Яга в ступе (завершение работы)</p>	<p>Рассматривать на рисунке инструменты и приспособления (карандаш, ножницы, швейные иглы, булавки, лупа), понимать их назначение при работе с тканью.</p> <p>Исследовать конструктивные особенности булавки, изучать правила безопасной работы с булавкой, швейной иглой и ножницами.</p> <p>Организовывать под руководством и контролем учителя свою деятельность: подготавливать рабочее место при работе с тканью, рационально размещать материалы и инструменты, убирать рабочее место по окончании работы.</p> <p>Исследовать с помощью учителя свойства хлопчатобумажной и льняной тканей.</p> <p>Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать цель, особенности конструкции открытки, игольницы, понимать её назначение.</p> <p>Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее задачами.</p> <p>Наблюдать и выполнять новый прием работы: экономно раскраивать ткань.</p> <p>Создавать под руководством учителя аппликацию, игольницу с опорой на рисунки.</p> <p>Соблюдать под контролем учителя приемы безопасного труда при работе с ножницами.</p> <p>Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: в форме сличения результата своей деятельности с заданным эталоном в целях обнаружения отличий от эталона.</p> <p>Формулировать с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке.</p>

2 класс

Кол-во часов	Тема	Виды учебной деятельности обучающихся
6 час.	<p>Изготовление изделий из природных материалов</p> <p>Правила сбора, хранения и обработки природного материала. Использование</p>	<p>Рассматривать на рисунке инструменты и приспособления (карандаш, кисть, ножницы), понимать их назначение при работе с природными</p>

	<p>природных материалов человеком Аппликации из природных материалов Инструменты и приспособления при работе с природным материалом. Панно из листьев «Осенний букет» Работа с природным материалом. Панно «Животный мир» Работа с природным материалом. Аппликация «Цветы» из осенних листьев Работа с природным материалом. Панно «Цветочный хоровод»</p>	<p>материалами. Организовывать под руководством учителя свою деятельность: подготавливать рабочее место при работе с природными материалами, рационально размещать материалы и инструменты, убирать рабочее место по окончании работы. Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее задачами. Исследовать конструктивные особенности ножниц, изучать правила безопасной работы с инструментом. Создавать открытку, аппликации, узоры с опорой на рисунки. Соблюдать под контролем учителя приемы безопасного труда при работе с ножницами. Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: сравнивать способ действия и его результат с эталоном в целях обнаружения отличий от эталона. Формулировать с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке.</p>
<p>3 часа</p>	<p>Изготовление изделий из бумаги и картона Виды бумаги и её назначение. Сравнение свойств бумаги разных видов. Рисунок для этикетки Инструменты и приспособления при работе с бумагой. Разметка сгибанием. Аппликация «Этикетка» Схема условного обозначения на схемах и чертежах. Модель «Конверт»</p>	<p>Рассматривать на рисунке инструменты и приспособления (карандаши, кисть, ножницы, линейка, лупа), понимать их назначение при работе с бумагой. Организовывать под руководством и контролем учителя свою деятельность: подготавливать рабочее место при работе с бумагой, рационально размещать материалы и инструменты, убирать рабочее место по окончании работы. Исследовать с помощью учителя свойства влажной бумаги. Исследовать с помощью учителя свойства бумаги на прочность. Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать поставленную цель, конструктивные особенности аппликации, пригласительного билета, конверта, подвески, закладки. Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее задачами. Наблюдать и выполнять новые</p>

приемы работы с бумагой: смять, намочить, отжать, скатать; обрывание по контуру, разметка при помощи кальки и копирки; разрезание ножницами по разметке, вырезание ножницами круглых деталей, надрезание уголков, чтение и выполнение работы по схеме, разметка листа складыванием, разметка по шаблону, отгибание часть заготовки: разметка квадрата из прямоугольного листа, разметка прямой линии при помощи линейки, складывание квадратной заготовки в разных направлениях; складывание и сборка бумажных заготовок-гармошек, вклеивание нитяной петельки между складками; складывание заготовки в шесть раз; составление мозаики; переворачивание заготовки на другую сторону.

Создавать под руководством учителя аппликацию, пригласительный билет, конверт, подвеску, снежинки, закладку с опорой на рисунки и схемы.

Соблюдать под контролем учителя приемы безопасного труда при работе с ножницами.

Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: сравнивать способ действия и его результат с эталоном в целях обнаружения отличий от эталона.

Формулировать с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке.

Конструировать с помощью учителя парусник: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы; читать схему изготовления модели и выполнять по ней работу.

Конструировать под руководством учителя модели городского транспорта: определять особенности конструкций, подбирать соответствующие материалы, планировать предстоящую практическую работу и выполнять ее по намеченному плану.

Исполнять под руководством учителя разные социальные роли: уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении конструкции

		<p>моделей, определять свое место в общей деятельности, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками.</p> <p>Участвовать под руководством учителя в совместной творческой деятельности.</p>
2 часа	<p>Изготовление изделий из пластичных материалов</p> <p>Изделия из пластичных материалов. Грибы из пластилина Изделия из пластичных материалов. Композиция «Космос». Коллективный проект.</p>	<p>Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать поставленную цель, конструктивные особенности изделий (овощей, фруктов, блюда).</p> <p>Наблюдать и выполнять новые приемы работы с пластилином: вылепить, свернуть, заглаживать.</p> <p>Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее задачами.</p> <p>Организовывать под руководством и контролем учителя свою деятельность: подготавливать рабочее место при работе с пластилином, рационально размещать материалы и инструменты, убирать рабочее место по окончании работы.</p> <p>Участвовать в совместной творческой деятельности – изготовлении изделий для школьной выставки.</p> <p>Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: сравнивать способ действия и его результат с эталоном в целях обнаружения отличий от эталона.</p> <p>Формулировать с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке.</p>
1 час	<p>Изготовление изделий из бумаги и картона</p> <p>Разметка по шаблону. Составление плана деятельности. Рамка</p>	<p>Организовывать под руководством и контролем учителя свою деятельность: подготавливать рабочее место при работе с бумагой, рационально размещать материалы и инструменты, убирать рабочее место по окончании работы.</p> <p>Исследовать с помощью учителя свойства влажной бумаги.</p> <p>Исследовать с помощью учителя свойства бумаги на прочность.</p> <p>Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать поставленную цель, конструктивные особенности аппликации, пригласительного билета, конверта, подвески, закладки.</p> <p>Планировать с помощью учителя</p>

		предстоящую практическую работу в соответствии с ее задачами.
5 часов	<p>Моделирование и конструирование</p> <p>Разметка с помощью линейки.</p> <p>Соединение деталей кнопкой. Модель «Вертушка»</p> <p>Воздушный транспорт «Модель планёра». Разметка по клеткам деталей самолёта</p> <p>Воздушный транспорт «Модель планёра». Разметка по клеткам деталей самолёт</p> <p>Этапы проектирования. Конкурс проектов «Бумажный змей»</p> <p>Этапы проектирования. Конкурс проектов «Бумажный змей»</p>	<p>Конструировать под руководством учителя модели городского транспорта: определять особенности конструкций, подбирать соответствующие материалы, планировать предстоящую практическую работу и выполнять ее по намеченному плану.</p>
3 часа	<p>Изготовление изделий из бумаги и картона</p> <p>Работа с бумагой. Гофрированные подвески «Олимпийские талисманы»</p> <p>Работа с бумагой. Гофрированные подвески «Олимпийские талисманы»</p> <p>Соединение гофрированных деталей с помощью клея. «Новогодние игрушки»</p>	<p>Организовывать под руководством и контролем учителя свою деятельность: подготавливать рабочее место при работе с бумагой, рационально размещать материалы и инструменты, убирать рабочее место по окончании работы.</p> <p>Исследовать с помощью учителя свойства влажной бумаги.</p> <p>Исследовать с помощью учителя свойства бумаги на прочность.</p> <p>Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать поставленную цель, конструктивные особенности аппликации, пригласительного билета, конверта, подвески, закладки.</p> <p>Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее задачами. Создавать под руководством учителя аппликацию, пригласительный билет, конверт, подвеску, снежинки, закладку с опорой на рисунки и схемы.</p>
4 часа	<p>Изготовление изделий из текстильных материалов</p> <p>Знакомство с текстильным материалом</p> <p>Правила ухода за одеждой. Ремонт одежды.</p> <p>Знакомство с текстильным материалом. Изделия «Мешочек для всякой всячины»</p> <p>Знакомство с текстильным материалом. Изделия «Мешочек для всякой всячины»</p>	<p>Рассматривать на рисунке инструменты и приспособления (карандаш, ножницы, швейные иглы, булавки, лупа), понимать их назначение при работе с тканью.</p> <p>Исследовать конструктивные особенности булавки, изучать правила безопасной работы с булавкой, швейной иглой и ножницами</p> <p>Организовывать под руководством и контролем учителя свою деятельность: подготавливать рабочее место при</p>

		<p>работе с тканью, рационально размещать материалы и инструменты, убирать рабочее место по окончании работы.</p> <p>Исследовать с помощью учителя свойства хлопчатобумажной и льняной тканей.</p> <p>Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать цель, особенности конструкции открытки, игольницы, понимать её назначение.</p> <p>Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее задачами.</p> <p>Наблюдать и выполнять новый прием работы: экономно раскраивать ткань.</p> <p>Создавать под руководством учителя аппликацию, игольницу с опорой на рисунки.</p> <p>Соблюдать под контролем учителя приемы безопасного труда при работе с ножницами.</p> <p>Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: в форме сличения результата своей деятельности с заданным эталоном в целях обнаружения отличий от эталона.</p> <p>Формулировать с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке.</p>
1 час	<p>Изготовление изделий из бумаги и картона Мозаичная аппликация из бумаги.</p>	<p>Организовывать под руководством и контролем учителя свою деятельность: подготавливать рабочее место при работе с бумагой, рационально размещать материалы и инструменты, убирать рабочее место по окончании работы.</p> <p>Исследовать с помощью учителя свойства влажной бумаги.</p> <p>Исследовать с помощью учителя свойства бумаги на прочность.</p> <p>Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать поставленную цель, конструктивные особенности аппликации, пригласительного билета, конверта, подвески, закладки.</p> <p>Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее задачами.</p>
1 час	<p>Изготовление изделий из пластичных материалов</p>	<p>Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать</p>

	<p>Поделка из цветной массы для моделирования.</p>	<p>поставленную цель, конструктивные особенности изделий (овощей, фруктов, блюда).</p> <p>Наблюдать и выполнять новые приемы работы с пластилином: вылепить, свернуть, заглаживать.</p> <p>Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее задачами.</p> <p>Организовывать под руководством и контролем учителя свою деятельность: подготавливать рабочее место при работе с пластилином, рационально размещать материалы и инструменты, убирать рабочее место по окончании работы.</p> <p>Участвовать в совместной творческой деятельности – изготовлении изделий для школьной выставки.</p> <p>Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: сравнивать способ действия и его результат с эталоном в целях обнаружения отличий от эталона.</p> <p>Формулировать с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке.</p>
<p>4 часа</p>	<p>Изготовление изделий из природных материалов Техника работы с яичной скорлупой. Сувениры из яичной скорлупы Коллекция семян и плодов. Композиция из семян «Коллекция насекомых» Изготовление изделия по предложенному плану. Композиция из семян «Подводный мир» Изготовление изделия по собственному плану. Композиция из семян «Аквариум с рыбкой»</p>	<p>Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.</p> <p>Анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.</p> <p>Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.</p> <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда;</p>

		<p>работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p> <p>Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы.</p> <p>Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено.</p>
<p>2 часа</p>	<p>Моделирование и конструирование Техника оригами. Изготовление изделий по чертежу. Динамическая модель «Птицы» Техника оригами. Изготовление изделий по чертежу. Динамическая модель «Птицы»</p>	<p>Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки</p> <p>Характеризовать основные требования к изделию.</p> <p>Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного).</p> <p>Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.</p> <p>Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления.</p> <p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-</p>

		<p>технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p>Обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>
<p>1 час</p>	<p>Изготовление изделий из текстильных материалов Декоративное оформление игрушек. Моделирование «Весёлый зверинец»</p>	<p>Рассматривать на рисунке инструменты и приспособления (карандаш, ножницы, швейные иглы, булавки, лупа), понимать их назначение при работе с тканью.</p> <p>Исследовать конструктивные особенности булавки, изучать правила безопасной работы с булавкой, швейной иглой и ножницами.</p> <p>Организовывать под руководством и контролем учителя свою деятельность: подготавливать рабочее место при работе с тканью, рационально размещать материалы и инструменты, убирать рабочее место по окончании работы.</p> <p>Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать цель, особенности конструкции открытки, игольницы, понимать её назначение.</p> <p>Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее задачами.</p> <p>Наблюдать и выполнять новый прием работы: экономно раскраивать ткань.</p> <p>Создавать под руководством учителя аппликацию, игольницу с опорой на рисунки.</p> <p>Соблюдать под контролем учителя приемы безопасного труда при работе с ножницами.</p> <p>Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: в форме сличения результата своей деятельности с заданным эталоном в целях</p>

		<p>обнаружения отличий от эталона. Формулировать с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке.</p>
<p>1 час</p>	<p>Моделирование и конструирование Конкурс проектов «Весенняя регата». Модели «Парусник»</p>	<p>Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки Характеризовать основные требования к изделию. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного). Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу. Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>

3 класс

Кол-во часов	Тема	Виды учебной деятельности обучающихся
2 часа	<p>Изготовление изделий из пластичных материалов Лепка птиц из глины Лепка декоративных пластин</p>	<p>Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать поставленную цель, конструктивные особенности изделий (овощей, фруктов, блюда). Наблюдать и выполнять новые приемы работы с пластилином: вылепить, свернуть, загладить. Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее задачами. Организовывать под руководством и контролем учителя свою деятельность: подготавливать рабочее место при работе с пластилином, рационально размещать материалы и инструменты, убирать рабочее место по окончании работы.</p> <p>Участвовать в совместной творческой деятельности – изготовлении изделий для школьной выставки.</p> <p>Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: сравнивать способ действия и его результат с эталоном в целях обнаружения отличий от эталона.</p> <p>Формулировать с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке.</p>
1 час	<p>Моделирование и конструирование Устройство из полос бумаги.</p>	<p>Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки</p> <p>Характеризовать основные требования к изделию.</p> <p>Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного).</p> <p>Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.</p> <p>Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы,</p>

		<p>материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления.</p> <p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p>Обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>
<p>3 часа</p>	<p>Изготовление изделий из бумаги и картона Мера для измерения углов. Подставка для письменных принадлежностей Коробка со съемной крышкой.</p>	<p>Рассматривать на рисунке инструменты и приспособления (карандаши, кисть, ножницы, линейка, лупа), понимать их назначение при работе с бумагой.</p> <p>Организовывать под руководством и контролем учителя свою деятельность: подготавливать рабочее место при работе с бумагой, рационально размещать материалы и инструменты, убирать рабочее место по окончании работы. Исследовать с помощью учителя свойства влажной бумаги. Исследовать с помощью учителя свойства бумаги на прочность. Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать поставленную цель, конструктивные особенности аппликации, пригласительного билета, конверта, подвески, закладки.</p> <p>Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее задачами. Наблюдать и выполнять новые приемы работы с бумагой: смять, намочить, отжать, скатать; обрывание по контуру, разметка при помощи кальки и копирки;</p>

разрезание ножницами по разметке, вырезание ножницами круглых деталей, надрезание уголков, чтение и выполнение работы по схеме, разметка листа складыванием, разметка по шаблону, отгибание часть заготовки: разметка квадрата из прямоугольного листа, разметка прямой линии при помощи линейки, складывание квадратной заготовки в разных направлениях; складывание и сборка бумажных заготовок-гармошек, вклеивание нитяной петельки между складками; складывание заготовки в шесть раз; составление мозаики; переворачивание заготовки на другую сторону; плетение бумажных полос в шахматном порядке.

Создавать под руководством учителя аппликацию, пригласительный билет, конверт, подвеску, снежинки, закладку с опорой на рисунки и схемы. **Соблюдать** под контролем учителя приемы безопасного труда при работе с ножницами. **Осуществлять** с помощью учителя самоконтроль: сравнивать способ действия и его результат с эталоном в целях обнаружения отличий от эталона.

Формулировать с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке. **Конструировать** с помощью учителя парусник: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы; читать схему изготовления модели и выполнять по ней работу.

Конструировать под руководством учителя модели городского транспорта: определять особенности конструкций, подбирать соответствующие материалы, планировать предстоящую практическую работу и выполнять ее по намеченному плану.

Исполнять под руководством учителя разные социальные роли: уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении конструкции моделей, определять свое место в общей деятельности, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками.

		<p>Участвовать под руководством учителя в совместной творческой деятельности.</p>
<p>1 час</p>	<p>Моделирование и конструирование Устройство для определения направления движения теплого воздуха.</p>	<p>Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки</p> <p>Характеризовать основные требования к изделию.</p> <p>Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного).</p> <p>Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.</p> <p>Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления.</p> <p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p>Обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>

<p>2 часа</p>	<p>Изготовление изделий из текстильных материалов Куклы для пальчикового театра. Коллаж «Семейные портреты».</p>	<p>Рассматривать на рисунке инструменты и приспособления (карандаш, ножницы, швейные иглы, булавки, лупа), понимать их назначение при работе с тканью. Исследовать конструктивные особенности булавки, изучать правила безопасной работы с булавкой, швейной иглой и ножницами. Организовывать под руководством и контролем учителя свою деятельность: подготавливать рабочее место при работе с тканью, рационально размещать материалы и инструменты, убирать рабочее место по окончании работы. Исследовать с помощью учителя свойства хлопчатобумажной и льняной тканей. Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать цель, особенности конструкции открытки, игольницы, понимать её назначение. Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее задачами. Наблюдать и выполнять новый прием работы: экономно раскраивать ткань. Создавать под руководством учителя аппликацию, игольницу с опорой на рисунки. Соблюдать под контролем учителя приемы безопасного труда при работе с ножницами. Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: в форме сличения результата своей деятельности с заданным эталоном в целях обнаружения отличий от эталона. Формулировать с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке.</p>
<p>1 час</p>	<p>Моделирование и конструирование Змейка для определения движения теплого воздуха.</p>	<p>Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки Характеризовать основные требования к изделию. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного). Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать</p>

		<p>соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.</p> <p>Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления.</p> <p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p>Обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>
<p>1 час</p>	<p>Изготовление изделий из бумаги и картона Упаковка для подарков.</p>	<p>Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать поставленную цель, конструктивные особенности аппликации, пригласительного билета, конверта, подвески, закладки.</p> <p>Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее задачами. Наблюдать и выполнять новые приемы работы с бумагой: смять, намочить, отжать, скатать; обрывание по контуру, разметка при помощи кальки и копирки; разрезание ножницами по разметке,</p> <p>Создавать под руководством учителя аппликацию.</p> <p>Соблюдать под контролем учителя приемы безопасного труда при работе с</p>

		<p>ножницами. Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: сравнивать способ действия и его результат с эталоном в целях обнаружения отличий от эталона.</p> <p>Формулировать с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке.</p> <p>Исполнять под руководством учителя разные социальные роли: уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении конструкции моделей, определять свое место в общей деятельности, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками.</p> <p>Участвовать под руководством учителя в совместной творческой деятельности.</p>
<p>3 часа</p>	<p>Изготовление изделий из текстильных материалов Аппликация из ниток. Декоративное оформление изделий вышивкой. Декоративное оформление изделий вышивкой.</p>	<p>Рассматривать на рисунке инструменты и приспособления (карандаш, ножницы, швейные иглы, булавки, лупа), понимать их назначение при работе с тканью.</p> <p>Исследовать конструктивные особенности булавки, изучать правила безопасной работы с булавкой, швейной иглой и ножницами</p> <p>Организовывать под руководством и контролем учителя свою деятельность: подготавливать рабочее место при работе с тканью, рационально размещать материалы и инструменты, убирать рабочее место по окончании работы.</p> <p>Исследовать с помощью учителя свойства хлопчатобумажной и льняной тканей.</p> <p>Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать цель, особенности конструкции открытки, игольницы, понимать её назначение.</p> <p>Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее задачами. Наблюдать и выполнять новый прием работы: экономно раскраивать ткань.</p> <p>Создавать под руководством учителя аппликацию, игольницу с опорой на рисунки.</p> <p>Соблюдать под контролем учителя приемы безопасного труда при работе с ножницами. Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: в форме сличения результата своей деятельности с</p>

		заданным эталоном в целях обнаружения отличий от эталона. Формулировать с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке.
2 часа	Изготовление изделий из бумаги и картона Палетка. Новогодние игрушки из бумаги и картона.	Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии'). Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения. Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми). Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено.
1 час	Изготовление изделий из проволоки Брелок из проволоки.	Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: в форме сличения результата своей деятельности с заданным эталоном в целях обнаружения отличий от эталона. Формулировать с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке.
3 часа	Изготовление изделий из бумаги и картона Открытка-ландшафт. Ремонт книг с заменой обложки. Поздравительные открытки из гофрированного картона.	Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии'). Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания,

		<p>отбирать оптимальные способы его выполнения.</p> <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p> <p>Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено.</p>
1 час	<p>Изготовление изделий из утилизированных материалов Игрушки-сувениры из пластмассовых упаковок-капсул.</p>	<p>Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: в форме сличения результата своей деятельности с заданным эталоном в целях обнаружения отличий от эталона. Формулировать с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке.</p>
1 час	<p>Изготовление изделий из бумаги и картона Декоративное панно</p>	<p>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии').</p> <p>Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.</p> <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p>

		<p>Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено.</p>
<p>2 часа</p>	<p>Моделирование и конструирование Картонные фигурки с элементами движения для театра. Работа с конструктором. Проект коллективного создания моделей машин.</p>	<p>Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки</p> <p>Характеризовать основные требования к изделию.</p> <p>Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного).</p> <p>Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.</p> <p>Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления.</p> <p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p>Обобщать (структурировать и</p>

		формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.
<p>10 часов</p>	<p>Практика работы на компьютере Технические устройства для работы с информацией. Компьютер. Правила безопасной работы на компьютере. Технические устройства, которые можно подключить к компьютеру. Носители информации. Работа с электронным диском. Компьютерные программы. Как работать с компьютерной мышью. Компьютерная программа, которая поможет тебе научиться выполнять действия с мышью. Как управлять работой программы. Клавиатура компьютера. Графические редакторы. Как выключить компьютер. Как выключить компьютер. Контрольные задания по теме «Практика работы на компьютере»</p>	<p>Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. Исследовать наблюдать, сравнивать, сопоставлять): — материальные и информационные объекты; — инструменты материальных и информационных технологий; — элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев; — технологические свойства — способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов. Проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды. Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео). Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>

4 класс

Кол-во часов	Тема	Виды учебной деятельности обучающихся
2 часа	<p>Изготовление изделий из утилизированных материалов Ваза для осеннего букета Пластмассы. Подставки из пластиковых емкостей</p>	<p>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии').</p> <p>Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.</p> <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p> <p>Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено.</p>
3 часа	<p>Изготовление изделий из бумаги и картона Изделия из бумаги. Головоломка. Изделия из бумаги. Игрушка-перевёртыш. Ремонт книг</p>	<p>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии').</p> <p>Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.</p> <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и</p>

		<p>инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p> <p>Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено.</p>
<p>1 час</p>	<p>Изготовление изделий из текстильных материалов Олимпийский символ из пяти колец</p>	<p>Рассматривать на рисунке инструменты и приспособления (карандаш, ножницы, швейные иглы, булавки, лупа), понимать их назначение при работе с тканью.</p> <p>Исследовать конструктивные особенности булавок, изучать правила безопасной работы с булавкой, швейной иглой и ножницами.</p> <p>Организовывать под руководством и контролем учителя свою деятельность: подготавливать рабочее место при работе с тканью, рационально размещать материалы и инструменты, убирать рабочее место по окончании работы. Исследовать с помощью учителя свойства хлопчатобумажной и льняной тканей.</p> <p>Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать цель, особенности конструкции открытки, игольницы, понимать её назначение.</p> <p>Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее задачами.</p> <p>Наблюдать и выполнять новый прием работы: экономно раскраивать ткань.</p> <p>Создавать под руководством учителя аппликацию, игольницу с опорой на рисунки.</p> <p>Соблюдать под контролем учителя приемы безопасного труда при работе с ножницами. Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: в форме</p>

		<p>сличения результата своей деятельности с заданным эталоном в целях обнаружения отличий от эталона.</p> <p>Формулировать с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке.</p>
2 часа	<p>Металлы Спортивный значок Каркасные модели из проволоки.</p>	<p>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии').</p> <p>Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.</p> <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p> <p>Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено.</p>
1 час	<p>Изготовление изделий из пластичных материалов Лепка декоративного рельефа</p>	<p>Организовывать под руководством и контролем учителя свою деятельность: подготавливать рабочее место при работе с тканью, рационально размещать материалы и инструменты, убирать рабочее место по окончании работы. Исследовать с помощью учителя свойства хлопчатобумажной и льняной тканей.</p> <p>Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать цель, особенности конструкции открытки, игольницы, понимать её назначение.</p>

		<p>Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее задачами.</p> <p>Наблюдать и выполнять новый прием работы: экономно раскраивать ткань.</p> <p>Создавать под руководством учителя аппликацию, игольницу с опорой на рисунки.</p> <p>Соблюдать под контролем учителя приемы безопасного труда при работе с ножницами. Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: в форме сличения результата своей деятельности с заданным эталоном в целях обнаружения отличий от эталона.</p> <p>Формулировать с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке.</p>
<p>2 часа</p>	<p>Изготовление изделий из бумаги и картона Игрушка- гармошка Новогодние фонарики</p>	<p>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии').</p> <p>Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.</p> <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p> <p>Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено.</p>

<p>2 часа</p>	<p>Изготовление изделий из утилизированных материалов Подвеска из пенопласта Подвеска из пенопласта</p>	<p>Рассматривать на рисунке инструменты и приспособления (карандаш, ножницы, швейные иглы, булавки, лупа), понимать их назначение при работе с тканью.</p> <p>Исследовать конструктивные особенности булавок, изучать правила безопасной работы с булавкой, швейной иглой и ножницами.</p> <p>Организовывать под руководством и контролем учителя свою деятельность: подготавливать рабочее место при работе с тканью, рационально размещать материалы и инструменты, убирать рабочее место по окончании работы. Исследовать с помощью учителя свойства хлопчатобумажной и льняной тканей.</p> <p>Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать цель, особенности конструкции открытки, игольницы, понимать её назначение.</p> <p>Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее задачами.</p> <p>Наблюдать и выполнять новый прием работы: экономно раскраивать ткань.</p> <p>Создавать под руководством учителя аппликацию, игольницу с опорой на рисунки.</p> <p>Соблюдать под контролем учителя приемы безопасного труда при работе с ножницами. Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: в форме сличения результата своей деятельности с заданным эталоном в целях обнаружения отличий от эталона.</p> <p>Формулировать с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке.</p>
<p>1 час</p>	<p>Изготовление изделий из бумаги и картона Маска из бумаги.</p>	<p>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии').</p> <p>Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.</p>

		<p>Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p> <p>Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено.</p>
1 час	<p>Изготовление изделий из текстильных материалов Футляр из ткани</p>	<p>Рассматривать на рисунке инструменты и приспособления (карандаш, ножницы, швейные иглы, булавки, лупа), понимать их назначение при работе с тканью.</p> <p>Исследовать конструктивные особенности булавок, изучать правила безопасной работы с булавкой, швейной иглой и ножницами</p> <p>Организовывать под руководством и контролем учителя свою деятельность: подготавливать рабочее место при работе с тканью, рационально размещать материалы и инструменты, убирать рабочее место по окончании работы. Исследовать с помощью учителя свойства хлопчатобумажной и льняной тканей.</p> <p>Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать цель, особенности конструкции открытки, игольницы, понимать её назначение.</p> <p>Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее задачами.</p> <p>Наблюдать и выполнять новый прием работы: экономно раскраивать ткань.</p> <p>Создавать под руководством учителя аппликацию, игольницу с опорой на рисунки.</p> <p>Соблюдать под контролем учителя</p>

		<p>приемы безопасного труда при работе с ножницами. Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: в форме сличения результата своей деятельности с заданным эталоном в целях обнаружения отличий от эталона.</p> <p>Формулировать с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке.</p>
1 час	<p>Изготовление изделий из бумаги и картона Игрушка из бумаги</p>	<p>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии').</p> <p>Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.</p> <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p> <p>Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено.</p>
2 часа	<p>Изготовление изделий из текстильных материалов Оформление изделий вышивкой простым крестом Оформление изделий вышивкой простым крестом</p>	<p>Рассматривать на рисунке инструменты и приспособления (карандаш, ножницы, швейные иглы, булавки, лупа), понимать их назначение при работе с тканью.</p> <p>Исследовать конструктивные особенности булавок, изучать правила безопасной работы с булавкой, швейной иглой и ножницами</p> <p>Организовывать под руководством и</p>

		<p>контролем учителя свою деятельность: подготавливать рабочее место при работе с тканью, рационально размещать материалы и инструменты, убирать рабочее место по окончании работы. Исследовать с помощью учителя свойства хлопчатобумажной и льняной тканей.</p> <p>Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать цель, особенности конструкции открытки, игольницы, понимать её назначение.</p> <p>Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее задачами.</p> <p>Наблюдать и выполнять новый прием работы: экономно раскраивать ткань.</p> <p>Создавать под руководством учителя аппликацию, игольницу с опорой на рисунки.</p> <p>Соблюдать под контролем учителя приемы безопасного труда при работе с ножницами. Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: в форме сличения результата своей деятельности с заданным эталоном в целях обнаружения отличий от эталона.</p> <p>Формулировать с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке.</p>
<p>2 часа</p>	<p>Изготовление изделий из бумаги и картона Декоративное панно Подарочная открытка</p>	<p>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии').</p> <p>Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.</p> <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном</p>

		<p>обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p> <p>Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено.</p>
<p>2 часа</p>	<p>Конструирование и моделирование</p> <p>Сборка моделей транспортирующих устройств</p> <p>Сборка моделей транспортирующих устройств</p>	<p>Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки</p> <p>Характеризовать основные требования к изделию.</p> <p>Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного).</p> <p>Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.</p> <p>Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления.</p> <p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение</p>

		<p>своего места в общей деятельности.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p>Обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>
1 час	<p>Изготовление изделий из пластичных материалов</p> <p>Фигурки из глины и пластических материалов</p>	<p>Анализировать с помощью учителя предлагаемые задания: понимать поставленную цель, конструктивные особенности изделий (овощей, фруктов, блюда).</p> <p>Наблюдать и выполнять новые приемы работы с пластилином: вылепить, свернуть, загладить.</p> <p>Планировать с помощью учителя предстоящую практическую работу в соответствии с ее задачами.</p> <p>Организовывать под руководством и контролем учителя свою деятельность: подготавливать рабочее место при работе с пластилином, рационально размещать материалы и инструменты, убирать рабочее место по окончании работы.</p> <p>Участвовать в совместной творческой деятельности – изготовлении изделий для школьной выставки. Осуществлять с помощью учителя самоконтроль: сравнивать способ действия и его результат с эталоном в целях обнаружения отличий от эталона.</p> <p>Формулировать с помощью учителя новое знание, открытое и освоенное на уроке.</p>
1 час	<p>Изготовление изделий из бумаги и картона</p> <p>Проект коллективного создания макета села Мирного</p>	<p>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии').</p> <p>Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.</p> <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда;</p>

		<p>работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p> <p>Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено.</p>
<p>10 часов</p>	<p>Практика работы на компьютере</p> <p>Электронный текст. Технические устройства для работы с текстом. Компьютерные программы для работы с текстом. Ввод текста с клавиатуры. Текстовый редактор. Редактирование и форматирование текста на компьютере. Сохранение электронного текста на компьютере. Иллюстрирование текста на компьютере. Работа с текстовым редактором на компьютере. Контрольные вопросы и задания. Электронные справочные издания на компьютере. Работаем с электронной энциклопедией на компьютере.</p>	<p>Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.</p> <p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять):</p> <ul style="list-style-type: none"> — материальные и информационные объекты; — инструменты материальных и информационных технологий; — элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев; — технологические свойства — способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов. <p>Проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды.</p> <p>Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео).</p> <p>Планировать последовательность</p>

		<p>практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>
--	--	--

VIII. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Специфическое сопровождение (оборудование):

–инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скруглёнными концами и ножницы с острыми концами (в чехле), линейка, угольник, циркуль, иглы в игольнице, крючок для вязания, спицы, пяльцы, дощечки для работы шилом и лепки, простой и цветной карандаши, фломастеры, кисти для работы клеем и красками; инструменты для работы с проволокой.

–материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная односторонняя и двусторонняя, крепированная, калька, копировальная, бумажные салфетки, страницы журналов), картон, ткань, нитки, текстильные материалы, пластилин или пластика, фольга, проволока, природные материалы, «бросовый» материал, пуговицы.

2. Электронно - программное обеспечение (по возможности):

–электронные библиотеки по искусству, DVD- фильмы;
–записи классической и народной музыки;
–специализированные цифровые инструменты учебной деятельности (компьютерные программы).

3. Технические средства обучения:

–мультимедийный проектор;
–демонстрационная доска для работы маркерами;
–сканер, ксерокс и цветной принтер.

Учебно-методическое обеспечение

1.Рагозина, Т.М. Технология.. 1 класс. Т.М.Рагозина: Методическое пособие. – М.: Академкнига/ Учебник.

2.Рагозина, Т.М. Технология.. 2 класс. Т.М.Рагозина: Методическое пособие. – М.: Академкнига/ Учебник.

3.Рагозина, Т.М. Технология.. 3 класс. Т.М.Рагозина: Методическое пособие. – М.: Академкнига/ Учебник.

4.Рагозина, Т.М. Технология.. 4 класс. Т.М.Рагозина: Методическое пособие. – М.: Академкнига/ Учебник.

5.Примерные программы по учебным предметам. Стандарты второго поколения. М. Просвещение.